

ЩЕРБИНИН

МИХАИЛ АНАТОЛЬЕВИЧ

(17 МАЯ 1935)



17 мая исполняется 90 лет со дня рождения незрячего ростовского поэта Михаила Антоновича Щербинина. Михаил Щербинин родился в 1935 году в хуторе Верхняя Калиновка Кашарского района Ростовской области. 13 декабря 1942 г., в день освобождения хутора от фашистских захватчиков, был ранен и полностью потерял зрение.

Михаил Антонович вспоминал: «Румынские войска, занявшие наш хутор, начали отступать. Прошла ночь. Я вышел на улицу погулять. Соседский мальчишка нашёл румынскую «балетку» (маленький чемоданчик) и склонился над ним, позвав и меня посмотреть. Я пошёл, увидев краем глаза, что чуть поодаль лежат как будто два яблока. На самом деле это были лимонки-гранаты. Что-то зашипело... Что случилось потом, я толком так и не понял. То ли взорвались эти лимонки, и осколок попал мне в левый глаз, то ли кто-то из группы отступающих румын выстрелил в нашу сторону и попал в меня».

Позже им были написаны стихи:

Нет, взрыва не услышал я тогда,
Мне уши заложил ужасный звон.
Уже случилась страшная беда,
А мне казалось, это только сон.

Спустя время ему говорили, что если бы сразу удалили левый глаз, правый остался бы зрячим. Но когда было этим заниматься во время войны? После войны отец возил его на операции в Ростов, в Одессу, в Москву, но было уже поздно.

Юный Михаил самостоятельно освоил систему Брайля по букварю для незрячих детей.

В 1952 году работал на азовском предприятии, где молодёжь учили чистить просо и делать веники. Норма в день — 10 веников. А ещё делал щётки, кисточки, стирая пальцы в кровь.

Он самостоятельно изучил ноты, выписав по почте «Самоучитель игры на баяне» и научился неплохо играть на трубе и

баяне. В 1958 году сдал экзамены экстерном за курс средней школы и отправился учиться на филфак Ростовского государственного университета, который впоследствии удачно окончил. Стихи Михаил Щербинин начал писать с детства. Некоторые из них вошли в хрестоматию для чтения «Край родной», и теперь их читают дети другого поколения.

- Самый большой дефицит для незрячего - дефицит общения, - считает Михаил Щербинин. Чтобы избежать его, изучил язык международного общения эсперанто и организовал клуб эсперанто в Ростове. Он благодаря эсперанто общался со многими интересными людьми в России и за рубежом, которые также, как и он, не сдалось несчастью. Объединение ростовских эсперантистов называется «Верда вело» - «Зелёный парус». Романтичное название символизирует парус надежды...

Михаил Антонович необыкновенный человек. Он пишет стихи на русском и эсперанто, а также занимается переводами с русского на эсперанто и наоборот.

Щербинин печатался в альманахе «Южная звезда», в сборнике стихов «Азъ есмь», посвященном 250-летию Города Ростова-на-Дону, а так же в журналах Москвы, С-Петербурга, Лиссабона, Софии. Регулярно выходят сборники поэта. В 1998 году вышел сборник «Орган», в 1999 году – «Тревога», в 2001 году – «Эхо», в 2003 - «Фортуна», в 2009 - «Судьба». А в 2010 году Ростовская областная специальная библиотека для слепых выпустила сборник «Судьбы» шрифтом Брайля.

Михаил Антонович Щербинин обладатель специальной литературной премии для лиц с инвалидностью «Стойкость».

На сайте Ростовской областной специальной библиотеки для слепых в разделе «Творчество наших читателей» можно познакомиться со стихами Михаила Щербинина.

- Незрячий поэт играет на трубе и говорит на эсперанто //
Ростов официальный. – 2010. – 31 марта.